**Phần 1. Tiếng Việt.**

**Câu 1.** Chỉ ra các thành phần câu trong mỗi câu sau:

 a*) Nửa tiếng đồng hồ sau, chị Thao chui vào hang.*

**(Lê Minh Khuê** – Những ngôi sao xa xôi)

b) *Tác giả thay mặt cho đồng bào miền Nam – những người con ở xa bày tỏ niềm tiếc thương vô hạn.*

*c) Thế à, cảm ơn các bạn!*

(**Lê Minh Khuê** – Những ngôi sao xa xôi)

 *d) Này ông giáo ạ! Cái giống nó cũng khôn.*

 *(****Nam Cao*** *– Lão Hạc)*

**Câu 2 :** Tìm các thành phần tình thái, cảm thán trong những câu sau đây :

 a, *Nhưng còn cái này nữa mà ông sợ, có lẽ còn ghê rợn hơn cả những tiếng kia nhiều*.

 (**Kim Lân,** *Làng*)

 b, *Chao ôi, bắt gặp một con người như anh ta là một cơ hội hãn hữu cho sáng tác, nhưng hoàn thành sáng tác còn là một chặng đường dài.*

(**Nguyễn Thành Long**, *Lặng lẽ Sa Pa)*

 c, *Ông lão bỗng ngừng lại ngờ ngợ như lời mình không được đúng lắm. Chả nhẽ cái bọn ở làng lại đổ đốn đến thế được.*

 (**Kim Lân,** *Làng*)

**Câu 3:** Xác định thành phần phụ chú, thành phần khởi ngữ trong các ví dụ sau:

a, *Thế rồi bỗng một hôm, chắc rằng hai cậu bàn cãi mãi, hai cậu chợt nghĩ kế rủ Oanh chung tiền mở cái trường*

(**Nam Cao)**

 *b) Lan - bạn thân của tôi - học giỏi nhất lớp.*

*c. Nhìn cảnh ấy mọi người đều chảy nước mắt, còn tôi, tôi cảm thấy như*

 *có ai đang bóp nghẹt tim tôi.*

**(Nguyễn Quang Sáng** *- Chiếc lược ngà)*

 *d. Kẹo đây, con lấy mà chia cho em.*

**Câu 4**

Viết một đoạn văn ngắn nói về cảm xúc của em khi đọc xong một tác phẩm văn học, trong đó có chứa thành phần tình thái hoặc cảm thán.

**\*Gợi ý:**

 - HS viết được đoạn văn có sử dụng thành phần tình thái hoặc cảm thán (tùy sự sáng tạo của học sinh)

 - Trình bày cấu trúc đúng theo kết cấu của đoạn văn, có nội dung theo một tác phẩm cụ thể.

 - Hình thức: trình bày sạch sẽ, khoa học.

**Phần 2. Văn bản.**

**I. Lí thuyết : HS nắm chắc**

**I.1Bàn về đọc sách**

***a. T¸c gi¶:* (1897 -1986**).

- ¤ng lµ nhµ MÜ häc vµ lÝ luËn v¨n häc næi tiÕng cña Trung Quèc.

(¤ng ®· cã nhiÒu bµi viÕt bµn vÒ ®äc s¸ch. Bµi viÕt nµy lµ kÕt qu¶ cña qu¸ tr×nh tÝch luü kinh nghiÖm, dµy c«ng suy nghÜ, lµ nh÷ng lêi t©m huyÕt cña ng­êi ®i tr­íc truyÒn cho thÕ hÖ ®i sau.)

 ***b.T¸c phÈm.***

- §©y lµ mét bµi v¨n tiªu biÓu, giµu søc thuyÕt phôc, mét bµi v¨n nghÞ luËn s©u s¾c – kiÓu v¨n b¶n nghÞ luËn.

**I.2ChuÈn bÞ hµnh trang vµo thÕ kØ míi**

**a- Tác giả :**

- Vũ Khoan là nhà ngoại giao, nhiều năm làm thứ trưởng Bộ Ngoại Giao, Bộ trưởng Bộ Thương mại, Nguyên là Phó Thủ tướng Chính phủ.

**b- Tác phẩm :**

**\* Một số điểm cần chú ý về hoàn cảnh ra đời bài viết**

- Bài viết “**Chuẩn bị hành trang**” của Vũ Khoan đăng trên Tạp chí Tia sáng năm 2001 và được in vào tập “Một góc nhìn của trí thức” NXB Trẻ 2002. Khi đưa vào SGK người biên soạn đặt nhan đề bài viết “Chuẩn bị hành trang vào thế kỷ mới”.

\* **Nội dung**

\* Đây là bài nghị luận về một đề tài vừa cấp thiết vừa có tính lâu dài, vừa là của đất nước vừa là của từng người (trước hết là các bạn trẻ), vừa là một bài xã luận, vừa là một văn bản chỉ đạo, vừa là một ý kiến riêng, vừa là ý kiến của vị lãnh đạo cấp cao, vừa có tính chất vấn đề đời sống, vừa có tính chất vấn đề tư tưởng, đạo lí đặc biệt bài văn chứa đựng một triết lý nhân văn có giá trị muôn thuở : “Con người quyết định tất cả”.

**\* Nghệ thuật**

- Bài nghị luận mẫu mực đã phân tích một cách thuyết phục, có lí có tình những điểm mạnh, điểm yếu của con người Việt Nam. Tác giả không dùng cách nói theo kiểu sách vở, uyên bác mà diễn đạt giản dị, thiết thực dựa trên cơ sở thực tiễn, có ví dụ, ví von cụ thể, có hình ảnh. Đặc biệt cách sử dụng thành ngữ, tục ngữ “Nước đến chân mới nhảy”, “Liệu cơm gắp mắm”. “Trâu buộc ghét trâu ăn”, “Bóc ngắn cắn dài”, ...Vì thế bài viết sâu sắc mà dễ hiểu.

- Khi nêu ưu, nhược điểm của người Việt Nam, tác giả đã không làm một phép liệt kê đơn giản từ ưu điểm đến nhược điểm mà cứ mỗi khi nêu một ưu điểm tác giả lại đề cập đến một nhược điểm.

***I.3. Tiếng nói của văn nghệ***

***a. T¸c gi¶.***

- NguyÔn §×nh Thi ( 1924 – 2003).

- Quª: Hµ Néi.

- ¤ng ®· ho¹t ®éng v¨n nghÖ ë nhiÒu lÜnh vùc: Th¬, v¨n, nh¹c, kÞch, lÝ luËn phª b×nh....

- Tõng gi÷ nh÷ng träng tr¸ch cao trong Héi v¨n nghÖ Cøu quèc.

- C¸c t¸c phÈm chÝnh: ( SGK).

*b.. T¸c phÈm*:

- TiÓu luËn: “ *TiÕng nãi....”* viÕt n¨m 1948, in trong cuèn: “ ***MÊy vÊn ®Ò v¨n häc***”.

\****Néi dung***

***+ND ph¶n ¸nh, thÓ hiÖn cña v¨n nghÖ*.**

- V¨n nghÖ lÊy chÊt liÖu tõ ®êi sèng thùc t¹i nh­ng kh«ng sao chÐp nguyªn b¶n gi¶n ®¬n mµ göi g¾m vµo ®ã mét c¸i nh×n, mét lêi nh¾n nhñ.

- V¨n nghÖ kh«ng lµ nh÷ng lêi thuyÕt gi¶ng kh« khan mµ chøa ®ùng nh÷ng vui buån, hên giËn, yªu ghÐt => mang ®Õn cho ng­êi ®äc nh÷ng rung ®éng, ngì ngµng.

- Néi dung cña v¨n nghÖ cßn lµ rung c¶m vµ nhËn thøc cña tõng ng­êi tiÕp nhËn. Nã ®­îc më réng, ph¸t huy qua nhiÒu thÕ hÖ b¹n ®äc.

*.****+Sù cÇn thiÕt cña v¨n nghÖ ®èi víi con ng­êi****.*

- V¨n nghÖ gióp chóng ta ®­îc sèng ®Çy ®ñ h¬n, phong phó h¬n víi cuéc ®êi vµ chÝnh m×nh:

*“ Mçi t¸c phÈm lín nh­ räi vµo....... ãc ta nghÜ*”.

- TiÕng nãi cña v¨n nghÖ lµ sîi d©y buéc chÆt con ng­êi víi cuéc ®êi bªn ngoµi, víi sù sèng, víi vui buån gÇn gòi.

- V¨n nghÖ gãp phÇn lµm t­¬i m¸t sinh ho¹t kh¾c khæ h»ng ngµy, gióp con ng­êi vui lªn, biÕt rung ®éng vµ ­íc m¬. ( nÕu kh«ng cã v¨n nghÖ ®êi sèng con ng­êi sÏ kh« khan, tÎ nh¹t, buån ch¸n, v« vÞ).

***+ Con ®­êng v¨n nghÖ ®Õn víi con ng­êi vµ kh¶ n¨ng k× diÖu cña nã****.*

- B¾t nguån tõ néi dung cña nã.

-Qua con ®­êng t×nh c¶m.

- §em l¹i niÒm khao kh¸t sèng, khao kh¸t tù do cña con ng­êi ( V× tiÕng nãi cña v¨n nghÖ lµ tiÕng nãi cña t×nh c¶m, tiÕng nãi cña t©m hån). §Õn víi t¸c phÈm v¨n nghÖ, chóng ta ®­îc sèng, ®­îc yªu, ®­îc ghÐt, vui buån, chê ®îi cña nh©n vËt.

- V¨n nghÖ gióp con ng­êi tù nhËn thøc m×nh, tù x©y dùng m×nh.

( V¨n nghÖ gióp con ng­êi tù nhËn thøc m×nh, tù x©y dùng m×nh).

***- Nh÷ng nÐt ®Æc s¾c cña nghÖ thuËt.***

- VÒ bè côc: ChÆt chÏ, lÝ lÏ vµ lËp luËn s¸ng tá, c¸ch dÉn d¾t tù nhiªn, tµi hoa.

- VÒ c¸ch viÕt: Giµu h×nh ¶nh, sinh ®éng, sö dông nhiÒu dÉn chøng ( th¬, v¨n vµ trong ®êi sèng thùc tÕ) t¹o søc thuyÕt phôc vµ hÊp dÉn.

- VÒ giäng v¨n: To¸t lªn lßng ch©n thµnh, sù nhiÖt t©m, niÒm say mª ®Æc biÖt.

**II. Bµi tËp**

**Câu 1 :** *Giải thích vì sao “Chuẩn bị hành trang vào thế kỷ mới” là văn bản nhật dụng?*

**Gợi ý :**

\* Dựa vào hoàn cảnh ra đời và nội dung của bài viết để giải thích.

 **C©u 2** : ViÖc ®äc s¸ch cã tÇm quan träng nh­ thÕ nµo ? Nªu ý nghÜa to lín cña viÖc ®äc s¸ch.

 **C©u 3** :V¨n nghÖ ®· ®i vµo t©m hån con nguêi b»ng con ®uêng nµo vµ søc m¹nh kú diÖu c¶u nã?

**Phần 3. Phần Tập làm văn.**

***Đề 1: Cho dàn ý của đề bài sau.***

***Em có suy nghĩ gì về ý thức giữ gìn bản sắc văn hoá của thế hệ trẻ Việt Nam***

***1. MB***: - Dẫn dắt vấn đề -> nêu vấn đề nghị luận -> nhận xét, đánh giá chung

- Hoàn cảnh nảy sinh vấn đề: đất nước thời phát triển, đổi mới, hội nhập, giao lưu nhất là khi gia nhập WTO. Giới trẻ tiếp cận nhiều nền văn hoá khác nhau của các dân tộc.

- Nêu vấn đề: lớp trẻ luôn nhạy cảm với cái mới, mốt mới du nhập từ các nền văn hoá vào nước ta -> cái gì là cũ, xưa, mang nét riêng ngày càng bị mai một, lai căng, nhố nhăng…không phù hợp với VN

- Suy nghĩ: gây ra nhiều luồng ý kiến, suy nghĩ khác nhau về vấn đề trên

***2. TB: a. Ý thức giữ gìn bản sắc văn hoá của thế hệ trẻ ( qua biểu hiện cụ thể)***

***\* Ăn mặc***

- Ra đường, ở đâu cũng gặp thanh thiếu niên nhuộm xanh, đỏ, vàng, tóc dài…

- Tóc: để dài, trùm gáy tai, cắt trọc, nhuộm màu sặc sỡ, ko phù hợp với nghề nghiệp, hoàn cảnh

- Áo: hở vai, hở rốn…

- Do học đòi một số ca sĩ, một số diễn viên nước ngoài, những người nổi tiếng. Sự giản dị trang nhã, giản dị tối thiểu của người dân đã không được quan tâm, để ý tới

VD: Người Hàn Quốc da trắng nên khi trang điểm cần tạo ra điểm ấm nóng, người Việt bắt chước thì phản cảm về mĩ quan

- Đã vậy, cách nói năng (kể cả viết đoạn văn diễn đạt tối nghĩa, không hiểu hết nghĩa của từ). Khi ra ngoài, giao tiếp nói câu nửa tây nửa ta gây khó chịu

***\* Văn hoá***: không hiểu gì về lịch sử dân tộc, những người nổi tiếng trong nước nhưng kể vanh vách ca sĩ nước ngoài ( tên tuổi, sở thích…). Không hiểu về lễ hội dân gian, ca dao, tục ngữ vốn là truyền thống dân tộc nhưng rất hiểu về chat…

- Đi các danh lam thắng cảnh hái lộc nhưng chẳng biết mình làm gì

- Giao tiếp: nói năng xô bồ, ồn ào, cười đùa ầm ĩ; đua xe tít mù -> là sự thiếu hiểu biết về văn hoá, về sự hỗn tạp của đại bộ phận thanh thiếu niên ->hiện trạng đang phổ biến

***\* Nguyên nhân***: - Tác động của môi trường sống, bối cảnh thời đại ( phim, kịch, tranh ảnh tràn lan với mốt quần áo lạ)

- Do đất nước từ xưa nền kinh tế nghèo, lạc hậu nay được hội nhập, phát triển -> con người bỏ cái cũ, cái lạc hậu

- Chủ quan: giới trẻ ko được giáo dục về bản sắc văn hoá nên không hiểu, không cần giữ gìn

- Có nhiều người Việt ra lao động sinh sống ở nước ngoài khi về nước làm mất đi rất nhiều lối sống thời Việt

- Giới trẻ thích chạy đua theo cái mới, lạ mắt, không cần biết có phù hợp với mình không, có ảnh hưởng gì đến những người khác không

***c. Hậu quả***

- Đánh mất chính mình, không còn là mình, quên đi lịch sử, quá khứ, không có lòng yêu quê hương, tổ quốc, quá khứ oai hung của Tổ quốc -> đánh mất cội nguồn, dửng dưng với truyền thống và truyền thống dần bị mai một, bôi nhọ

- Thanh thiếu niên VN suy nghĩ gì trước biểu hiện đáng buồn của đại bộ phận. Thanh thiếu niên là người nắm giữ tương lai, làm chủ đất nước, dân tộc phải biết giữ gìn bản sắc văn hoá dân tộc. Dân tộc VN còn tồn tại trong bao lâu nếu đà này phát triển

- Mỗi người phải kiềm chế bản than, học hỏi những cái tốt. Đừng hoà tan để xứng đáng với người dân đất Việt

***3. KB***: Khẳng định ý nghĩa của vấn đề

 ***Em hãy lựa chọn 1 luận điểm của phần thân bài để viết đoạn văn trình bày luận điểm đó.***

**Đề 2. Dựa vào nội dung bài báo dưới đây, em hãy lập dàn ý cho đề văn sau**

 **Nêu suy nghĩ của em về mức độ nguy hiểm của dịch bệnh viêm phổi cấp do vi rút Covid- 19 gây ra.**

# Cách phòng tránh lây nhiễm virus Corona

07/02/2020 | [THÔNG TIN Y DƯỢC](https://duoclieuvietnam.com.vn/vi/news/Thong-tin-y-duoc/)

Dịch cúm viêm đường hô hấp cấp do virus Covid- 19 (corona vi rút) gây ra đang có tốc độ lây lan nhanh tại nhiều quốc gia trên thế giới. Việc bảo vệ bản thân và những người thân của mình khỏi dịch cúm do chủng virus mới này đang trở nên cấp thiết. VIETMEC sẽ cung cấp bạn nhưng thông tin cần thiết nhằm tránh và giảm thiểu tác động của dịch cúm.

## Virus Corona là gì?

Virus corona nằm trong nhóm các loại virus gây ra các căn bệnh tại người, động vật có vú và gia cầm thông qua viêm nhiễm đường hô hấp. Thông thường, các loại virus dạng này thường gây ra những căn bệnh không quá nghiêm trọng như cảm lạnh thông thường.

Nhưng có những dạng virus corona hiếm gặp hơn và có khả năng gây chết người. Tên gọi của chúng đã được các kênh truyền thông nhắc đến trước đây như: SARS, MERS, Novel Coronavirus (2019-nCov, hay theo tên gọi được xác định bởi WHO là Covid -19). Hiện tại chưa có một loại vác xin hay thuốc chống virut nào có thể ngăn ngừa hay điều trị các loại virut dạng hiếm này
 **Nguồn gốc của virut corona**

Chủng virus corona đầu tiên được phát hiện là vào thập niên của những năm 1960 với tên gọi lúc đó là Virus corona trên người - Human coronavirus (HCoV). Tên gọi của chủng virus corona được dưa trên hình dáng của chủng virút này được các nhà khoa học thấy trông giống như các gai trên vương miện (Nguyên gốc từ tiếng latinh là Corona - nghĩa là vương miện, vầng hào quang)

Những ca phát hiện virus corona đầu tiên được phát hiện ở trên gà với tên gọi là IBV (Avian Infectious bronchitis virus - Tạm dịch: Virus viêm phế quản gia cầm) và 2 trường hợp ở trong mũi của bệnh nhân bị mắc cảm lạnh thông thường. Ngoài ra chủng virus cô-rôn-na cũng có họ với những loại virus gây bệnh trong đường hô hấp nguy hiểm khác như: SARS (Virut gây hội chứng hô hấp cấp tính nặng), MERS (Hội chứng hô hấp Trung Đông)

Hiện tại nguồn gốc khởi sinh của loại virus này vẫn chưa được chính thức công bố, nhưng theo các chuyên gia y tế cho biết dơi là loài mang chủng virus corona đầu tiên và sau đó có thể qua các vật trung gian hoặc truyền trực tiếp lên người thông qua các lần biến đổi. Ngoài ra các nhà khoa học còn cung cấp thêm một nghiên cứu mới đấy cho thấy Tê tê cũng có thể là một nguồn lây bệnh ban đầu

## Các triệu chứng của virus corona

Các triệu chứng ban đầu của việc bị nhiễm virus corona đó là Sốt, ho, khó thở, hắt xì hơi, mệt mỏi. Với trường hợp các dấu hiệu diễn tiến thêm vài ngày không khỏi có thể thêm các triệu chứng của bệnh viêm phổi như: Thở nhanh và nông, đau ngực, có đờm vàng có thể dính máu, trẻ em đang bị ốm nặng thở trên 50 lần/phút

Hiện nay theo các công bố của các đơn vị y tế tại Trung Quốc và các quốc gia trên thế giới ghi nhận rằng người đã từng bị nhiễm loại virus này vẫn có thể nhiễm lại lần nữa. Điều này là do các kháng thể của cơ thể người được sản sinh để đề kháng lại chủng virus corona ở trên người chỉ có thể tồn tại được khoảng vài tháng, khi cơ thể không còn bị mắc phải căn bệnh đó nữa thì những kháng thể này cũng sẽ dần tự tiêu biến. Hơn nữa, kháng thể được sinh ra chỉ có thể đề kháng được một chủng virus nhất định, nếu virus corona thuộc chủng khác hoặc đã biến đổi vẫn có thể nhiễm bệnh trở lại

## Phương thức lây bệnh của virut corona

Do chủng virut corona ảnh hưởng trực tiếp đến hệ hô hấp nên cách thức lây bệnh chủ yếu trên người là tiếp xúc với người mang virus hay vô tính dính phải các giọt dịch đường hô hấp của người bệnh do ho hay hắt hơi, sổ mũi, khạc nhổ bừa bãi.
 Tại vùng dịch virus corona Vũ Hán - Trung Quốc, các chuyên gia về y tế đã tìm thấy mối liên hệ giữa việc người bệnh có sử dụng các loại hải sản, động vật sống. Điều này cho thấy động vật cũng là cầu nối liên hệ giữa virus corona đến người.

## Cách phòng tránh khỏi virus corona

Cách thức ngăn ngừa hữu hiệu nhất hiện nay là vệ sinh cá nhân, bổ sung các dưỡng chất cần thiết để hệ miễn dịch của cơ thể người có đủ khả năng đề kháng lại những chủng virus corona này. Các cách thức phòng tránh hữu hiệu nhất mà được các chuyên gia y tế trong nước và trên thế giới khuyến nghị bao gồm:

### Vệ sinh cá nhân

Việc vô tình tiếp xúc với người bệnh virut corona là nguồn chính lây nhiễm bệnh, thông qua việc đụng chạm với người bị nhiễm bệnh hoặc thậm chí là virut lơ lửng trong không khí khi người có mầm bệnh corona hắt xì, ho, khạc nhổ.
 Các cách vệ sinh cá nhân để phòng tránh virut nCoV bao gồm:

- Rửa tay hằng ngày, trước khi ăn, ngay sau khi tiếp xúc với người có các biểu hiện của cúm, việc rửa tay đúng cách cần tối thiểu phải 20 giây bằng xà phòng và nước sạch. Trường hợp không có xà phòng, người dùng có thể dùng loại cồn 70 độ cũng là cách rất tốt để thay thế.

- Tránh tiếp xúc hoặc dùng găng tay khi tiếp xúc với những người có biểu hiện nhiễm cúm

- Che miệng khi ho hoặc hắt xì, dùng khăn giấy để vệ sinh sạch sẽ và nhớ bỏ vào thùng rác

- Vệ sinh những vật dụng hay sử dụng

Bảo vệ bản thân khi ra ngoài đường: Cách tốt nhất để tránh bị dính phải virus corona là dùng găng tay và khẩu trang để che chắn đường hô hấp.

### Bổ sung dưỡng chất để cơ thể đủ khả năng kháng lại virut corona:

Như đã đề cập ở trên, trên thế giới chưa có loại vác xin hay thuốc điều trị chính thức nào cho chủng virut corona. Chủ yếu ngành y tế áp dụng cách bổ sung các dưỡng chất để tăng cường sức đề kháng và hồi phục cơ thể.

**(Chúc các em và gia đình bình an và đừng quên hoàn thành bài tập nhé.)**

***Thầy Đỗ Ngô Quyền***